瘍醫大全

瘍醫大全目錄

卷三十二

痘疹部

瘍醫大全卷三十二

蕪湖顧世澄練江氏纂輯　　壻錢之栢東陽　仝校
男　棡燮用和

痘疹部

自痘疹發熱報痘起脹灌漿結靨諸症秘法皆彙於
此部中以便檢閱發治

論發熱三朝生死訣

聶九吾曰發熱之初若身熱和緩或熱或退神清氣爽飲食如常則不必用藥發汗但戒暈禁風調護而已蓋痘有順而不必治者不輕治即所以調治之也

其或增寒壯熱頭疼發熱頭痛欬嗽鼻流清涕者多因於外感不可不發散也當視兒强弱而用藥發汗兒體氣素壯實者加味升麻葛根湯汗之白葛根升

麻赤芍甘草桔梗防風蘇葉小川芎山查淨肉牛蒡子煎服此方即是傷感而非痘疹服之發汗亦

無妨體氣素怯弱者用加味參蘇飲汗之人參蘇葉桔梗前胡小川芎山查肉粉葛陳皮製半夏牛蒡子甘草煎服然皆不可出汗太多恐發虛其表後難起脹灌漿也既經發汗而身熱漸緩見煩安靜者其痘出必稀少此爲順候且勿服藥以待之亦有發熱和緩後痘多者血氣虛也

發汗之後或身熱不退而煩躁者且勿峻攻姑少待之其或煩悶躁渴而妄語者用敗毒和中散清之連翹陳枳殼防風升麻前胡小川芎麥門冬桔梗蟬蛻牛蒡子荊芥木通甘草紫草茸酒炒黃連大便秘澁者加酒炒大黃一錢二分微利之不秘者勿加入服此覺煩悶少解即止勿服聽其痘出外

則中自安也

或有腹痛腰痛而煩悶者此其毒氣誠重然只當用敗毒和中散主之大便秘則加酒炒大黃微利之聽其痘毒出外則內痛自止

然後看其痘或稠密或紅紫帶黑又議解毒可也切不可純用寒凉以阻遏其毒出之勢立致內攻告變凉藥要製過則性純而有效世人不知此理多純用寒凉解毒或用硝黃峻下因而速斃而卒不悟者多矣

當時令衆姓出痘特小兒或有發熱稍緩其熱或作

或止其紅點或未見或微見而未明或是出痘或非出痘正在疑似之間當此之時不如且勿服藥以待其自定但禁風寒葷調護之而已所謂不輕治正所以深治之者此也有等富貴之家珍愛太過見其如此屢投以清涼解毒之劑不知若是痘症則其毒氣發動於五臟勃勃欲出外其勢决不可阻過屢用清涼阻遏其勢即所以迫之內攻而禍速矣故犯此者多有報痘數日即煩悶驚搐而死此解毒之劑殺之也正如寇在宮墻之內不逐

之出外反遏其出路圍而攻之宮中之人有不遭殘害者乎然醫曰吾用解毒藥何至於殺人既不自任其咎病家亦曰彼用解毒藥何至於殺吾人亦不歸咎於醫殺人於冥冥之中而已不悟也人不知也噫亦可悲也已予故表而出之以戒世之愛而反害者語曰久腊者毒必厚痘毒禀於胎元伏於五臟其輕者無論已其重者深藏久蓄不爲不厚矣一旦觸發於倏然忽然之頃其勢猛銳欲出斷不可禦是以必藉氣血載毒出外成漿結痂

然後毒散而功成此病機亦化機也此豈若諸瘡之毒可以驟然而解散者故解之於既出之後是順其欲散之勢猶爲近理解之於未出之先是遏其猛銳欲出之勢其禍甚速如初决之堤水勢排山而欲捧土塞之有是理乎奈何自古治痘之家其卑者固不足道其高者亦未深悟此理每每於痘瘡發熱之初欲出未出之際輒以解毒爲主且曰服某藥則毒可解而痘必出稀不知痘之稀出其初受毒之輕耳豈將出之時所能驟解乎致敢

後之庸師訛以承訛見瘟疫欲出未出之間毒氣
熾盛則多用寒凉以解之或妄下以解之彼自以
爲對症之妙劑而不知反致內攻之奇禍至於殺
人而終不悟前覆而後不鑒其禍又無窮也予覩
近時庸醫治瘟多犯此失以致𡺚刎數日而死者
甚多則皆茫然委於症惡難救而舉世莫覺其致
死之由殊可矜惻也故不得不再三發明其理以
救將來
發熱之際有偶感風寒飲食停滯而腹痛者用升消

平胃散 小川芎 香附 蒼术 紫蘇 陳皮 麥芽 砂仁一炒厚朴 查肉 白芷 炙草 藿香 姜引煎服

劑其痛立止 然停食作腹痛與毒氣作腹痛其症不同停食痛者其痛多急疾而啼叫必甚多在臍以上痛面必青白唇淡手足冷毒氣痛者痛稍延緩而有作有止多在臍以下或連腰而痛面或紅色而唇紫手足不冷此兩者必分辨明白方可用藥

發熱之際有嘔吐者有泄瀉者有吐瀉交作者全要辨虛實寒熱而用藥 如吐瀉交作而胸腹痛甚者此感寒而停食也 仍用升消平胃散主之一服立效 如胃氣弱而有寒嘔吐不思飲食或食下即吐其吐多順快而無聲面青白唇淡精神倦怠宜用參砂和胃散

主之人參砂仁半夏白术白茯苓藿香陳皮炙草去皮煨姜三片煎服如脾氣虛弱飲食不化而泄瀉者其泄滑利而色帶白宜用术苓調脾散主之白术白茯苓白芍神麴炙草扁豆砂仁香附厚朴或加人參煨姜大棗全煎服如有毒氣作吐瀉者其吐必酸剌而有聲神氣不甚困倦其泄必黃色臭穢雖或吐泄交作胸腹多不痛此則毒氣由吐泄而發洩所謂吐泄爲順候而不必止者惟此一症耳若虛寒吐泄與此迥異者亦多矣張溪亭等乃一槩謂痘前吐瀉愼勿亂治而多吉並不分虛實寒熱何其孟浪之甚耶

身熱至二三日後痘欲出不出或煩悶驚搐或狂言譫語切不可驚惶失措惟詳審虛實寒熱而治之要知此等症皆由毒氣在內不得宣發於外而作然毒氣不得宣發症有不同不可不辨　如毒氣壅盛於內不能驟發於外而驚搐狂躁者宜用清解散以宣之（防風荊芥蟬蛻桔梗前胡葛根升麻黃芩黃連紫草木通牛蒡連翹甘草查肉小川芎煎服）如內毒本盛外為風邪所束鬱滯不得出而驚搐狂躁者宜蘇解散發之（清解散內去芩連加紫蘇白芷羌活乘熱服）又有血氣虛弱送毒氣不出而驚搐狂躁

者宜用溫中益氣湯托之人參白朮生耆歸身白茯苓炙草川芎白芷防風前木香官桂查肉羗藁引服中病即止

凡辨驚狂諸症最宜精詳觀形察色審聲問症又參之以脉然後可以分別

察痘影紅紫面赤唇紫聲音亮口氣粗手足熱脉洪數此毒氣壅盛者也或形色多同但聲重鼻塞或鼻涕脉浮數者此毒盛而爲風寒所束者也然此症多在寒凉之月或不謹避風寒者然後有之

察其痘影淡淡在皮下不見紅活唇淡面白或帶青脉又遲緩雖煩躁驚狂譫語亦是血氣虛而送毒

氣不出者也三者分別用藥當一劑之後痘出而驚狂定矣昔人謂痘未出之前驚搐爲順豈其然乎

幼兒初出痘有發熱二三日全無痘點形影而忽然驚搐狀與急驚風一樣者此亦痘氣壅盛不能宣發所致宜用清解散以宣之痘出即驚定矣若醫者不知是痘而悞作急驚施治或单以寒凉投之或以驅痰藥峻下之其兒必死何者阻遏其毒使不得出而內攻也故未痘之兒若遇此等症即當細疑恐是出痘不可作急驚治

又有發熱稍輕至三四日而痘尚隱隱不出者最要詳察不可一槩認為毒輕痘少而漫不加意若發熱和緩精神清爽飲食如常出痘少而㸃數明顆粒尖漸漸長大紅活此為毒輕痘少無疑矣若身熱雖輕至三四日而倦怠嗜臥不思飲食所出之痘影影淡白㸃粒不明此非痘毒輕少亦是血氣虛弱送毒氣不出也急宜用溫中益氣湯以托之甚者必連服二三劑痘始出齊其痘必多若因其安靜袖手玩視而不急托痘出外延至五六日後

毒氣內攻須臾告變不可救療甚足畏也昔人熱輕則痘輕之說可盡信乎而六日之前痘未出齊勿用溫補之說可盡拘乎

自有方書治痘以來其時不啻二千年其人不啻數百家然皆詳於已出之後略於未出之前深言出速而稠密之害不言留中而不出之禍不知已出之毒外寇也未出之毒內寇也出速而稠密者外攻也留中而不出者內攻也內寇與外寇勢孰急內攻與外攻禍孰烈故痘已出而死者多在旬日

之外痘不出而死者多在六日之內徒知禦外寇而不知逐內寇自古以來諸賢之爲計疎也然其失計安在惟在痘未出而急於解毒緩於逐毒也不知未出之毒不可解但當汲汲逐之出外也予深悟其理而明鑒其失故長顧却慮爲未出以前諸症設法惟明辨其虛實寒熱以施治實熱者宜發其壅滯以逐毒出外虛寒者補助其氣血以逐毒出外至於急用寒凉過毒內攻等弊則諄諄致戒不厭再三一以救前哲之失一以開後人之迷

雖岐黃復起不易吾言矣

痲疹順曰初發悠悠身熱氣息和平二便如常面容不改睡卧安寧便見疹來順候肌色青而眼白精神少而倦怠此證斷作虛看疹出决然不振再見便溏嘔乳祇須補益爲先若還熱甚而氣粗煩躁而不寧譫語妄言均爲內熱如加喘滿膨脹便秘須知熱壅肌膚燥而毛色焦口氣熱而身燔灼此則蓄熱鬱遏內證固重而外邪尤烈腹脹口張而喘息啼聲不倦而啞嗄五竅不通須防出血點來

隱隱只恐復留吐乳更兼眼倦面青又見搖頭狂亂不寧發驚先兆是故熱盛者先宜清凉發散不宜驟用苦寒發散則毒得外出而熱自解苦寒則毒反冰伏而出愈難故發散之劑輕則如升麻葛根以疏其熱而煩躁壯盛者非此何以定其標重則用麻黃以開其壅而喘急腹脹者非此何以救其危未萌先瀉有熱證莫作虛看無熱證便爲虛論止熱瀉次淸凉重加發散治虛瘄以溫補仍用開提是以內虛悞用寒凉不特助伊作瀉實熱如

投溫補只恐轉增劇煩安靜而能食勿謂便實而
可下泄瀉而煩熱莫言熱證以投凉
又曰初發壯熱毛直皮焦睡臥不寧腮紅睛赤煩躁
熱渴腹脹啼喘大小便秘兼之腰疼腹痛口中臭
氣冲人此毒火鬱遏大爲險逆之途醫者當表下
之俟見形之後再看點粒色澤如何
邵氏曰發熱一日遍身只出紅點猶如蠶種摸之並
不扛手者死
發熱時腸肚大痛腰如被杖臨起痘時痘又乾燥腸

肚痛又不能止更兼紅點並不堅硬者三日後死

先腸肚痛後止者

宜用助血藥救之

發熱時身無大熱腹無疼痛三日後緩緩現出紅點

堅硬扛手者吉

發熱時頭面通紅儼如塗胭脂於滿面者五日後死

發熱時聲音忽變並喉腫者清凉飲消之可生

發熱時用紅紙撚蘸蔴油點着照頂心皮肉裏如一

塊紅身上成紅塊者八九日後死

發熱時飲食不吃並大小便不通者二日後死

發熱時口出亂語身現紅紫者四日後死

發熱時或從風寒停食起風寒不散驚悸不散食滯

不消結成一塊者一晝夜必死

發熱遍身緩緩外現不時驚搐者必是心經痘出也

用藥治之可愈

發熱時父母不可亂求醫生看聽彼胡言有損性命

發熱時舉家男婦不祥言語均宜禁忌

發熱時舉家上下人等淫慾之事須戒半月以及孝

服尼僧行經婦女不可觸惡好痘變成壞痘爛漿

枯陷

發熱時或吐或瀉而神氣不減者無妨雖有大熱內解但不宜久久則恐神氣耗散耳

發熱之始聲音遂變者重可用清肺飲甘桔湯加元參治之

出痘之初凡裏有熱當利小便雖不用涼藥然裏熱必令從小便泄去小便乃導引熱邪之道可用導赤散治之

若裏有小熱則不可滲利小便只宜內解其毒若滲利小便恐損其真氣宜用犀角地黃湯解毒散

凡發熱或頭温足冷昏悶如癡渴飲者凶

報痘三朝生死訣

聶九吾曰發熱至三四日報痘形如粟米口鼻腮耳年壽之間先發數點淡紅潤澤者最吉不必服藥若身熱一二日即出痘先發於天庭司空印堂等處者或一齊出而稠密者或乾枯而紫黑者或成片不分顆粒者皆血氣凝滯而毒氣肆行最爲可憂急宜活血養氣而送毒用調元化毒湯生綿黃芪人參白芍當歸牛蒡子連翹黃芩黃連防風荆芥桔梗前胡木通紫草茸紅花生地甘草蟬蛻查肉煎服腹痛者去參耆加炒枳殼大便久秘者去參耆加酒炒大黃微利之大便通仍除之若氣血與毒氣

俱旺而脉洪數者歸芎減三之一去參蓍　此方以參蓍養氣歸芎紅花生地活血翹蒡芩連荊防前桔紫蟬通草解毒加山查疏氣

若痘出不快者其症不同最宜分別

痘色紅紫乾枯或密如蠶種或一片不分顆粒身熱大便秘而出不快者此毒氣鬱滯血氣不流行也用調元化毒湯去參蓍加小川芎清之

痘色淡白飲食減少身凉手足冷小便淸大便滑而出不快者此氣血怯弱不能載毒出外也用温中益氣湯托之

有鼻塞聲重咳嗽惡寒而出不快者風寒蔽之也宜

加減參蘇飲發散之蘇葉人參陳皮小川芎羌活防風荆芥桔梗白芷甘草冬加麻黃五分煎帶熱服但不可出汗

或因邪穢所觸伏陷而出不快者其痘必癢宜用平

和湯解之人參當歸桔梗白芍紫蘇黃耆防風白芷甘草官桂沉香檀香乳香藿香溫服

痘正出時有忽然傳風眼直視牙關緊者此調護不

謹而為風邪所襲也且勿輕用驅風峻藥宜姜附

湯白附子老生姜各二錢煎濃湯灌下一二酒盃出微汗即愈

痘正出時身微溫而不熱不寒者為佳或熱輕和緩

亦無妨惟大熱者可憂若出齊發熱尤可憂其痘必稠密必紅紫必乾枯仍用調元化毒湯去參蓍

看痘出齊與否以脚心爲驗脚心有痘則出齊矣若痘稀少者不必拘此以身不熱爲出齊

肉食不可太早必待痘出齊而身不熱方可食猪肉若熱未退而食肉以助火邪必成大患鷄肉首尾俱不可食惟起脹時怯弱者可食以助行漿壯盛者亦忌之諸魚皆腥牛羊皆擅痘家最忌並宜禁絕

報痘時頭面稀少頂尖得手根窠紅潤前心後心皆無其色如水珠光澤者上吉

報痘先花後果花如硃砂梅之色是其花也痘如嫩黃色後成老黃色頂尖小小紅點者是順症也不可一槩而論此正是知花大法也

先花後痘六日紅是其花也九日成功亦是此種順痘也

報痘煩躁不寧腰腹痛不止尸氣大臭出紫點者死

報痘色白皮薄而光根窠全無紅色或帶一線紅三五日即長如菉豆大此痘不能貫漿久後是一包

清水擦破即死不可因好看妄與藥治切記切記

報痘全然不起頂如湯泡抑或如燈草燒者十日後癢塌而死

報痘起紅斑如錦紋者六日死

報痘遍身如蛇皮者死

報痘遍身起黑斑如痣狀肌肉成黑色塊者指日而死

報痘過煖毒氣收入心經者半日死

報痘切不可過凉凉極則裏不能外發必閉五日死

天時嚴寒或驟風疾雨衣薄被單同[illegible]床護以免外寒侵襲而報痘時切不可輕投苦寒[illegible]凝氣血不能外發其害匪淺

報痘不分根窠其色如灰其痘又如魚子之小者又癢又痛八日死

報痘有父母平日不謹慎遺火毒於嬰兒臨時先一發其色黃頭如瘡後焦枯頭面身忽然全無如平日好時者內歸五經串到即死

報痘嬰兒先天本不足後天又不足先後二天大虧父母又不滋補嬰兒任其虛羸出痘臨時無藥治

矣不在痘之多小俱因氣血虧損不能載毒外出耳

報痘夾麻疹者萬難收功也

報痘喉痘阻閉者氣不流行飲食不下者三日死

報痘症出五臟之上外面皮肉並無者一刻死此痘孰能知是壯肉五臟上面出痘所曰有此症者小兒無病忽然肢體發寒又有汗頭項髮上有水珠其色紫脹欲破者是也破則無救以此辨之則知內臟發痘矣

報痘凡小嬰兒平日不可過與酒糖煎炒等味若平時過與到報痘時邪入合邪正氣微弱就難以勝肝脾二火腎水縱有些又何能制二經之火此時

相尅晝夜必死為父母者須防之於未萌不可不知

報痘之時如四圍淡白色如枯澁屬血虚如痘頂白色似收暈而項陷者屬氣虚急宜芎歸肉桂木香之類加人乳汁和好酒服之

諸痘未出先有大痘一粒如金黄色又一黑痘如黄荳大者黄者名曰賊痘黑者名曰痘疔一起之時急用銀簪刺破以口含清滚湯吸出穢血用紫草膏或油臙脂加血餘灰珍珠末調敷瘡口諸痘自然起發也

報痘初出之時多有咽喉腫痛聲啞之證乃內毒薰
塞氣道而起可用甘桔湯加元參牛蒡子治之
喜泰順曰大痘瘡之發也身熱和緩達於外者必輕
悶亂煩躁彰於外者必重勢之所必然也故顏色
貴潤澤而嫌昏暗顆粒貴圓淨而嫌破碎痘貴高
聳而嫌平塌皮貴結實而嫌虛薄粒貴稀疎而嫌
稠密根窠收緊痘分陰陽見點活動更忌浮腫出
要參差血宜歸附耳後頭項心胸少於他處為佳
眉稜兩太陽額前光澤不滯為妙若一發便出盡

者重也痘夾疹者半輕半重也裏外微紅者輕也外紅裏黑者重也瘡上黑點如鍼孔者勢極也青乾紫陷煩紅焦黑昏睡汗出腹脹喘嗁大小便秘者困也善治者於其形色而辨之於其輕重而分之則輕者可以高枕獲安而重者亦可以扶危而奏績矣

又曰熱緩神清痘大兮根窠紅活出參差四肢溫煖無寒熱乳食如常渴瀉除更兼腰項當心少但宜調治不須醫

又曰初熱一日即便出稠密燃紅減飲食泄瀉煩渴
頭面多紅斑夾斑二便塞平塌灰白欠光明疔毒
膿瘡水流濕若此重證須豫防莫待臨期嘆踈失
又曰先看面上諸經絡生死吉凶自靈通左臉肝分
右臉肺脾為年壽及人中心屬印堂方廣顴腎為
顴骨耳尻風此是陰陽部位屬瘡嫌枯滯及鮮紅
假如年壽部先發人中腮腳亦相同淡紅磊落如
未潤過期七日自然安若越印堂方廣出心家熱
毒解方頤顴骨耳目似麻子重極須知命必終

又曰發熱三日氣體如常見點紅活無分部位出來
遂覺粗肥稀疎可必初出如還頊碎稠密堪知帶
熱數瘡陸續出來尖圓高聳顏色光潤雖甚密猶
爲可救一齊擁出燉紅皮薄即稀踈未必全生細
細白頭如沸乾枯定作內攻形緋緋紅點如丹焦
萎定成憔悴勢粗肥光頂點子不肥終白陷頭尖
嫩薄菜黄紋起定空漿肌嫩則皮薄嬌紅黄瘦則
痘成褐色人黑皮粗蒼色必然憔暗是故嬰兒之
肌肉不同未可一例而斷只要綻凸有神不喜煩

紅乾燥色澤神安見點如珠如粟毛焦皮燥皺瘡或紫或焦是故帶熱齊出既恐密似針頭縱然陸續出來尤忌形如蠶種如麩如痱如疹如疥根窩不立脚地俱無犯此數端皆云莫救夾斑如同蚊咬惡裂甚似蚍傷乃或螺螄雲雹差爲可救未熱先發數點俗名報痘若還熱久而不發便作疔看先發塊而後發瘡塊名癡毒而必生先發瘡而後發塊塊名鬼腫以難醫避痘避於隱僻眼胞唇口必多凶悶 痘悶於要害舌喉肩背而不吉順不惛

多逆嫌一粒冷疔先見諸痘不敢彰形賊痘若生
諸痘不能灌汁辨認若真急宜挑破是以裏證未
平痘雖出而毒猶在內透肌發散尤宜解毒為良
便調人靜身雖熱而毒已在表補兼發散仍以安
表為先設使內外證平此候不須混治再看精神
勇怯詳審表補如何
又日三日四日痘出當齊點至足心勢方安定猶有
陸續不出之狀或隱隱於皮膚之間不見不起者
古名不快若非難過之因必有氣血不振之過是

以四日以前痘毒方出身表宜涼四日以後毒已出定身表宜溫涼則氣血和平痘色必然潤澤溫則腠理開通其毒易於成漿至此而身不微熱雖未至於氷伏而痘瘡斷乎弗長醫者當審其故而投之以藥或為風寒吹襲或為嘔吐泄瀉或為穢濁觸犯故身不熱而痘不起已成氷硬之形赤色若還不起變敗可期紅潤依然如舊補之可生若見氣急而腹脹黃泉在邇失聲而凄淒陽數無幾

句曲俞天池曰痘未見點豫卜其為吉為凶惟於神情

證象而求之脉理而參之蓋非極美極惡者未見
鏡其將來也故點則有形可察有色可詳順險逆
三途昭然而視矣蓋形成於氣色根乎血氣正則
拘領其毒毒有所拘痘雖密而得定其位不模糊
不細碎顆粒分明而腳必周淨毒有所領毒易於
達外痘雖密頂綻突而蒼老此氣得其正而形其
無問也血正則榮載其毒毒有所載痘雖密而能
安其位根有盤助囊厚其藏而饒涵泳毒受其榮
痘不燥濇形雖密淡而不白紅而不嫡此血得其

正色無咎也反此則氣血反受毒制可知有表裏俱虛而出不快者有表裏俱實而毒壅滯者有氣血虛餒皮薄而色白者有毒火熾盛而形惡色惡者千形萬態總由此出

放點於發熱三日之後身涼神爽顆粒分明淡紅蒼老其餘可知為順不必服藥

放點一日烈熱乾炮帶火而出不論稀密色一紫艷或燃紅其他可知此梟毒烈火及早圖之不致日後內潰急以攻毒清火帶清肌透發不可以初見

而玩忽之

放點有身不見熱神情困倦偶因四傍痘氣相感而出見痘色淡皮薄此腠理不密肌肉不固不能約束而然也不宜疏散防日後有痒塌之患以調中湯主之

放點有先因吐瀉困倦頭溫足冷適感時行而出色淡囊薄而淹滯不起者此氣虛不振不能透發宜以升發中即兼治本免日後有倒陷之患

放點有熱如火熾紫艷焮紅神情躁亂累日不鬆而

不起者急宜攻毒凉血清火䟽肌以透之

放點有僅數粒色不甚紅亦不甚白身體溫和神情清爽不昏者目之爲順其囊窠累日不見粗壯痘色不見光肥浮沉其間名爲等伴痘先見數點者報痘也四五日後身必忽然大熱神即昏憒大隊臭毒一時湧出其痘稠密紫黯大都不起明者即與挑破吮鬆其毒以藥臙脂貼之內服豬尾膏通天散活血䟽透來勢猖狂法必蕩滌庶可救也

放點有毒火雄烈氣血不能約束一齊湧出火熱如

焚急宜攻毒凉血清火

放點熱如火灼乾燥如烟神情躁亂不論稀密急宜攻毒凉血清肌散火緩則毒即內攻無及矣

放點痘色乾滯紫紅身宜壯熱而反凉者以毒火遏鬱於內非真凉也急宜散火疏肌活血透發俟火透而後清凉不宜遽與清火

放點痘甚稀踈却間發斑或間紫黯有若紫背浮萍或犯貫珠神情愁悶及諸般痛楚之類多因惡毒盤踞於內表裏故不相符不可因其稀而致忽也

即當攻其伏毒鬆肌活血

放點有脣裂燃爏甚有焦黑如煤或口中穢氣不堪或舌起芒刺此毒火犯胃急宜重以清火涼血解毒重必攻之

放點皮毛刺痛衣衾苦動此毒壅於肺急宜重以攻毒鬆肌透發失治至行漿時膿根不起必致燥痒以斃

放點筋抽脈惕叫喊不已此伏毒於肝宜疏肝毒重必宜攻有咬牙者亦如之

放點譫語狂煩如見鬼祟此毒火迷心宜凉血清火兼之身熱如烙或諸般痛楚者尤宜攻毒

放點骨節煩疼更有腰如被杖此毒在於腎大都不起攻毒刻不容緩

放點毿毛倒豎目胞下有血絲如線絆於其處或腹痛不已身熱如火肢冷如冰此毒伏於脾急宜攻毒清肌透發

放點小水有如醃魚汁如鮮血如紅花膏此毒火下注小腸急宜攻毒凉血鼻衄成流者亦然

放點大便欲解或解㽦疾首蹙額所解如淤如膠有若瘀血有若羊糞者此毒注於大腸急宜攻毒因勢而利導之

放點大便暴注如傾有純解淸水而躁亂者此火擾大腸宜分利亦大腸五臟伏火伏毒惟下利者稍輕以大腸爲傳送之地雖壅滯艱塞終得因勢利導

放點顆粒稀疎囊窠飽滿而色有稓紅有紫艷有㡾色此毒火在於血分也宜解血分之毒淸血中之

火

放點有歸附甚厚而囊窠不鬆或平或陷此血至而氣不至也宜寛氣道鬆肌疏透兼他證凶暴者必下之

放點有乳殼圓滿而盤助乾滯此氣至而血不至也宜清營活血兼他證猖狂者必攻之

放點有外感未愈或風或寒或風熱或輕或重有累日不起有起而不快此爲表實審其邪而疏解之令毒有出路

放點有飲食未消中宮阻塞尸中嘔腐酸臭腹內飽
悶痧出不快者是爲裏實急宜消化令得宣暢放
點各證治之大畧由此而推之其餘可槪矣

起脹三朝生死訣

聶九吾曰報痘三日後痘已出齊身體温和精神清爽顆粒尖圓潤澤根脚紅活胸背稀疎飲食如常二便不澀此順候也不必服藥但節飲食避風寒防穢氣

痘出齊後三日內其時日十分緊要其形色症候最宜精察蓋好痘全要膿漿灌滿其次亦要六七分膿漿方可保無虞痘一出齊形色顯然其膿之成與不成足與不足皆可逆覩矣除以上順候自然

膿足不必服藥外其有不順者後必無膿或膿少而清急於此三日內觀察形色分別寒熱虛實用藥調治以爲灌膿計猶可及也失此不治多有緩不及事而竟不成膿者矣痘之生死判於膿之有無有膿則毒從外散故生無膿則毒留內攻故死是以膿灌滿而痂厚者上也膿未滿而痂薄者次也其下者偏身俱水疱然水疱七八分而間有二三分膿疱者猶可生也其最下者窖不成顆串爲一片而其皮下有膿凝又或疱窖而潰膿水淋漓

猶可望生也惟乾枯無膿漿或薄漿不滿二三分者必癢塌而死無生意矣是以出齊而調治灌膿如拯溺救焚不可緩也

氣血流暢則毒化爲膿膿之不成其病有二毒氣熾盛則血燥而凝故不能運化而成膿元氣虛弱則血寒而縮亦不能運化而成膿故痘色紅紫乾枯或帶焦黑者毒熾而血凝者也必不成膿急宜清毒活血湯治紫陷一二劑其痘立轉　灌膿時六七日不大便亦此方起脹時並用當歸

柴草茸前胡牛蒡木通生地生白芍連翹桔梗黃連黃芩甘草查肉人參生黃芪煎服煩渴者去參

芪加麥冬
天花粉

痘色淡白疱不尖圓根無紅暈者氣虛而血縮者也必不成膿急宜用參歸鹿茸湯治白陷灰陷痘不光澤疱虛漿清行膿二三日尚不充滿皆可服以托痘鹿茸蜜炙嫩綿黃芪歸身炙甘草人參元眼肉三箇仝煎入好酒一杯溫服兒有能飲酒者濃煎藥汁與酒相半和服亦好　虛弱未甚者服此一二劑其痘即轉紅活行漿　困倦手足令飲食少者加木香丁香官桂寒戰咬牙者再加官桂附子泄瀉者去當歸加麪炒白朮酒炒白芍白茯苓木香丁香官桂另用參朮散止瀉托膿之劑莫妙與此方以鹿茸補血力峻與草木諸補藥不同然恐鹿茸未必得故又錄千金內托散備用人參歸身蜜炙黃芪白芍川芎官桂炙甘草查肉南木香防風白芷厚朴龍眼肉三個同煎入好酒和服隨症加減法同上有用人乳和藥服者雖於灌膿有理但人乳性涼脾胃弱而大便滑者忌之

泄瀉者尤忌之

出齊後當治之不治則漿不行而五陷之症作矣五陷者白陷灰陷紫陷黑陷血陷也

痘稠密紅紫[illegible][illegible]陷者紫陷也甚則轉而爲黑陷也此毒熱熾盛其氣凝其血而陷也仍用清毒活血湯治之其隨症加減法亦如之然當其紫陷將不過一二劑而痘立起其效如神及至黑陷則受毒已深雖用此方救治而不活者十嘗八九矣

痘雖稠密其色淡白根無紅暈而頂陷者白陷也甚

則轉而為灰陷也此氣血虛寒不能運化毒氣以成漿故陷也宜參歸鹿茸湯或千金內托散治之其隨證加減法亦如之

又有一種痘瘡頭粒通紅成血疱而不成漿者此氣虛不能統血而血溢妄居氣位也宜用參芪湯大補其氣（人參炙黃芪炙甘草官桂煎溫服服此疱即轉白而成漿）血疱失治則氣愈虛而為血陷然治之亦不外此方血陷與紫陷相類但血陷雖紅然淡而不紫也紫陷屬熱氣粗身熱血陷屬虛氣少身涼不可不辨（身熱身涼虛實顯然）

何西邱論五陷說理朦朧不明管櫟論之尤舛錯可惡痘出齊二三日後毒熱化爲膿漿漸漸充滿起頂光滑明潤身體溫和飲食能進小便清利大便二三日一次此順候也不必服藥但節飲食護風寒避穢氣而已

犯五陷者治已見前其或雖不陷頂而痘不光潤或疱虛而漿不過三四分或雖有漿而清薄或行膿至二三日尚不充滿皆難以收靨宜用參歸鹿茸湯催足其漿無根窠不能灌漿漿不足不能結靨此時看漿爲主

邵氏曰痘出三日應當逐漸起脹根窠紅綻頂紅光潤澤者生

起脹遍身頭皮俱陷下其中有眼如針孔紫黑者死

起脹時如腰腹或痛或止根窠如蚊蟞所咬全無起色者死

起脹頂陷者可用助血氣藥救之

起脹如渴不止者用退火回生丹救之

起脹痘復陷黑悶躁不寧神昏氣促而死

起脹小便下血頂尖紫色而乾燥全然不起發者死

起脹大小便俱下血瀉久氣瀉痘枯者死

起脹肚腹膨脹飲食不下者死如畧進飲食速以消膨脹藥治之

如痘初出一小點漸大如葉荳飽滿者是起脹之後灌膿起脹是將灌未灌之時也

如起脹灌漿之時乃痘發大其氣道窄狹以致喉痛不治自愈

起脹時色如白飲者死若遇此症斷不可作虛寒治之乃毒盛氣滯之故耳

起脹時先有六七粒細而成塊於中有一粒扁濶歪斜者死

起眼時痘上有小孔不黑不白名曰蛀痘此乃腠理不密而有是痘泄其元氣失治則凶（用保元湯加丁香肉桂其孔自密而痘自起矣）

痘泰順日五六日來血包已成痘當肥大而粗頂宜放光而白故根紅而頂白者已具行漿之勢若還赤色過頭雖見嬌紅可愛延綿六日依然空殼虛花皮薄而光亮如燈內涵是水頂尖而根脚不紅行漿弗實是以熱毒未解則爲紫爲黑痘壅不起則爲陷爲塌色滯而不榮則爲乾爲枯爲青爲灰

形怯而不振則爲不快爲停漿或有肉先腫脹而痘反不起者漿則滯而不行面已虛浮而痘反退伏者毒則遏而不進是以辨明用劑分虛實寒熱之證表裏輕重之形補瀉溫凉使氣血交會氣充於上則項尖圓血附於下則根紅圍頂尖根圍無可全功至於氣血交會之期頭尖皮薄光亮如燈根無紅暈至後來必成皮薄漿清之患八九日必然發癢咬牙抓破無膿臨期十二命厄歸泉若見頂陷不起頭有火刺之形其根必紫而散塌此氣

血為毒火凝滯故不光潤內證參詳必渴欲飲水譫語妄言咬牙寒戰諸等實熱顯著於外治法當清凉解毒斟酌下之大用凉心破血之劑連連進之氣血分明方有活路又有灰白形怯不振之證皆曰灰白是虛務必兼詳外證如面青㿠白肌體瘦弱便溏嘔乳只須補益為先大用參芪木香丁桂之劑庶可挽回於十一以上諸證俱要分明虛實寒熱方可投藥不然則魚目可以混珠美石可以全玉矣

灌漿三朝生死訣

聶九吾曰痘出五六日內至八九日若膿漿不行亦當用參歸鹿茸湯托之黃芪生用不必加減若膿漿不起則無生意矣若有四五分膿猶可望生

膿漿不滿雞冠酒亦可用用三五年以上大雄雞先將好酒一杯頓溫次刺雞冠血滴入和勻仍頓溫服之服後或燥痛一時無妨其雞不可殺

又有一種出痘稠密毒火旣盛然元氣虛血氣弱津液枯竭不能制火以致虛火炎蒸或煩或渴或咽

喉痛或鼻時出血難任温補痘必不能成漿結痂

大凡年長之男女情慾久開血氣既耗者多有此症最爲難治時醫見其多熱候卒用淸涼如犀角地黃湯之類不知原因血氣不能勝毒氣而致有此症今又純用寒涼則血氣愈虧損而毒氣愈肆行豈復有可生之理是以此等痘症時醫治之十無一生殊可哀憐今特製參麥淸補湯以調之

人參 麥冬 白花粉 生黃芪 前胡 牛蒡 炙甘草 生甘草 生白芍 炒白芍 當歸 紅花 大川芎 生地 桔梗 山查肉 元眼肉三個 仝煎温服遇此症者此藥須當頻頻服

起發灌膿時有吐泄者症各不同

吐有兩端吐而酸苦有聲吐訖反快者毒火上騰也梔連二陳湯止之此痘色必紫紅去白陳皮炙甘草白茯苓製半夏姜汁炒黃連姜汁炒梔子煎緩緩服吐止即勿服苓半恐燥陽明也吐而有物無聲不酸不苦吐訖困倦不思飲食者胃氣虛也參砂和胃散主之痘色必淡

泄有兩端泄而糞黃臭穢小便赤澁者毒氣奔越也痘色必紅紫加味四苓散主之治熱泄猪苓木通澤瀉赤苓車前子黃連黃芩牛蒡經心一園食前服泄而糞青白滑利者虛寒也痘

色必淡白參术散主之止瀉良方專治虛寒白术人參白茯苓砂仁炙甘草苡仁蓮肉神麯查肉肉豆蔻柯子陳皮南木香爲細末每用二錢淸米湯調食前溫服見有不肯服者入稀粥內和服亦可如虛滑不止兼用七味豆蔻丸肉豆蔻柯子砂仁南木香白龍骨赤石脂枯白礬麪糊爲丸如菉豆大每用淸米飲下三十丸或研碎入粥服此等丸散治痘之家必須預製以防虛滑泄瀉若痘起脹或收結時驟然泄瀉不止危在旦夕矣然止瀉用湯藥多不效有服至異功散而不止者惟此丸散可以立止惟毒熱作瀉加味四苓散可止

起脹灌膿時或有六七日不大便而塞悶作痛者毒盛而秘也用淸毒活血湯去參芪加懷牛膝二錢紫草當歸各加至二錢煎藥熟去渣入生蜜半酒

盃服之如又不通用前藥加酒炒大黃三錢微利之若仍不通用猪膽汁滴入穀道中即通終不可用硝黃大下恐下後變他症則危矣

身凉而汗不止者歸芪湯主之當歸身 炙黃芪 酸棗仁 水煎服

有痰用白附子熟水磨服切不可用二陳湯恐燥陽明孤陽無陰不能施化也至收靨時用之無妨

邵氏曰灌膿先嫩黃色一日半後老蠟黃色一日半二便如常飲食照舊者吉

灌漿時乳母可服參藥補之自有好乳哺兒以助後

天之元氣無虧也

灌漿時切不可讓瘡見亂搔亂抓若任其抓破洩其正氣無救

灌漿時枯焦忽轉紅黃者必是陰隲而來也

灌漿時先黃色其好後頭焦白面澆薄漸成平頭者死

灌漿時根粒如清水泡而軟者七日死

灌漿時先漿膿碍手漸破者死

灌漿時先泡如紅黃色者可愛忽然爛破氣敗者死

灌漿時臭膿臭氣薰人又癢又疼者當用清解湯救之

灌漿時又熱又寒閉塞二便不通目自閉者六日後死

灌漿時手足二心並前後心各有一粒黑陷無膿又兼腰亦是一粒黑子者死

灌漿時痛不止者氣滯也（保元湯加木香山查以行滯氣）

灌漿時癢塌不止者血盛也血味本鹹淹漸皮肉所以作癢（保元湯倍加黃芪芍藥以制血氣盛）

漿足時作癢不妨

灌膿時成片作爛膿水不乾內宜大補氣血外用敗草散敷之如頂平脚濶漿水不滿足用十全大補湯加木香乾薑治之

灌膿時色白如水晶內無膿者宜內托散加丁香乾薑木香散加糯米人乳酒服 歌曰痘色虛明似水晶莫將此痘看爲輕

十一二日妨癢塌 十四五日命須傾

喜泰順曰六七日之期順候漿行半足虛瘡方見分

光毒重而壅遏者乾枯退縮紫艷黑陷氣盛而起

發者飽滿榮光血虛而不附者根窠不緊不華氣虛而不會者頂陷不尖而軟頭面行漿而四肢未起見之切莫慌張腿膁發泡而臉額焦枯見之且休歡喜既已懼其發喑且又慮其喘急發喑愁其失聲喘急恐其腹脹飲食不多或致臟虛而內陷水漿頻進恐來泄瀉而發顛調理失宜倒戈反掌熱甚煩渴到此休以實論再加溏泄此時斷作虛看大用參苓殭蠶木香等劑熱甚煩渴亦有熱瀉何可槩為虛論但熱毒鬱遏身必壯熱點必紅紫

結實礙手唇必焦裂糞必惡氣冲人宜用大黃石膏川連等藥以清其毒若是無分皮肉一般紅腫頭大如瓜音啞作嗆寒戰咬牙譫語妄言手尋衣領食不下咽此死候也

結靨三朝生死訣

靨九吾曰痘出八九日膿漿充滿顏色蒼蠟者上也若無他症勿藥可也然痘出稠密而膿不甚滿者至此時飲食多減痰涎多盛宜用養胃開痰湯人參白朮白茯苓炙甘草蓮肉陳皮半夏山藥桔梗查肉煎溫服灌膿時忌用朮苓半夏恐其燥乾津液膿漿不行也至此時將靨時可用矣渴者去半夏加麥冬北五味吐逆加藿香砂仁

結靨其色蠟黃一二日從頭至兩腿皆靨由胸腹至脚背和額上一齊皆靨落而愈者吉

結靨時寒戰或手足顫掉氣敗者死急用補助氣血養脾胃藥救之

結靨時遍身皆臭爛如臭餅臭不能近月中無神者死

結靨時遍身發癢抓破無膿皮卷如荳殼者死

痘疤應落不落者乃火盛也宜柴芩湯加辰砂六一散用蜜水調服外用滑石末敷之

痘靨不脫不渴寒戰咬牙者屬虛寒也宜木香散作癢者白芷當歸蟬蛻治之

痘瘡灌漿已滿熱毒已解至收靨時有數日不焦者只看痘色如初無妨 用八珍湯加木通牛蒡子補脾利水自安

痘後疤痕雪白並無血色者亦急用補助氣血養脾胃庶幾可治

此時有欬逆者俗呼呃絡胃氣上越也取痘黃土鼻邊聞之立止

此時瘢滿或爲寒所薄一時痘俱紫黑如紫葡萄色必驚恐急以上好肉桂磨湯或煎服立見如舊

有寒戰咬牙者此真氣外發而內虛寒也宜建中湯大補之人參蜜炙黃芪白术歸身川芎附子炮薑肉桂炙甘草丁香生薑一片仝煎溫服一服立止甚者不過二服收靨

後寒戰咬牙者同此方調治

或謂寒戰咬牙之症有熱有寒如痘色紅紫齊勇掀發身熱煩躁作渴大便秘小便赤濇脉來洪數者熱也蓋胃熱則咬牙肺熱則寒戰也如痘色淡白皮薄頂陷身凉惡寒大小便利脉來沉遲者寒也蓋胃寒則咬牙肺寒則寒戰也此說當矣然此症屬寒者十九屬熱者十一見於七八日之前猶間有屬熱者見於七八日之後其屬熱者寡矣是以不爲熱者立方

九日十日間膿漿足而色蒼蠟者必且發熱熏蒸此囘水之候也蓋眞陽運化其水自然消爍而收靨矣此虛寒症也必身凉而手足冷須大補氣血而助之收結宜用溫表調中湯人參白术白茯苓官桂蜜炙黃芪川芎歸身炙甘草炮薑防風白芷丁香附子生薑一片同煎溫服

其有發熱蒸蒸而當靨不靨者毒氣未解也退其熱

則痘自收宜用清表散毒湯地骨皮麥冬花粉牛蒡連翹當歸豬苓澤瀉黃芩木通生甘草水煎溫服

或用砂糖半酒盃百沸湯調作一碗溫服謂之甘露回天飲能令熱退痘亦收好但毒盛者未必效

調治吐瀉分別寒熱用藥俱同前

痘靨時有外潰而膿水淋漓者謂之水靨宜用新瓦爲末篩令極細用絹袋包撲患處若乾痂堆積不落內又釀膿即以瓦粉用鴨蛋調敷立收而落此漿滿熱極而潰也

當靨時或忽然腹痛其痛着在中脘此熱毒凝滯瘀血作痛也用消毒散血湯牛蒡生白芍桃仁大黃紅花沒藥乳香水煎一服立止　又有中惡忽然腹痛者死

結痂厚實無他症者不必服藥

結痂後發熱或煩渴者當辨其虛實寒熱調治發熱壯盛胸腹手足頭面俱熱大便秘澁小便赤澁者餘毒盛也即當解毒大連翹飲主之若解毒遲則痂落後必發癰毒連翹牛蒡柴胡當歸赤芍防風木通車前子荊芥黃芩滑石山梔甘草蟬蛻全煎大便秘者加酒炒大黃

若其發熱稍緩頭熱面不甚熱手心脚心熱手背脚背不熱精神困倦大小便利者虛熱也宜補中益氣湯人蔘黃芪白朮歸身柴胡升麻川芎炙甘草陳皮渴者加麥冬五味子仝煎服

痂落還元後或痂落一半後忽然遍身大熱者餘毒欲發癰也或手足四肢頭項胸背有一二處熱甚者即癰之所在也此在膿漿不滿而結痂浮薄者速收束落者多有之急宜用大連翹飲以退其熱大便秘者加酒炒大黃微利之如熱不退須連服幾劑必須熱退身凉癰毒方可內消

此時又有忽然頭項大痛者餘毒上攻也或因多服熱藥所致若不急治其毒必注於兩目而目病大作矣宜用大連翹飲去木通車前滑石加升麻桔梗川芎薄荷服數劑以解上攻之毒庶可免目患

痂落後有精神困倦飲食減少胸腹頭項手足心發熱而煩渴者內虛也仍用補中益氣湯主之

或有雖不發熱而倦怠嗜卧不思飲食或手足冷或津液少而渴或瘢白不紅血虛危症皆內虛之候也亦宜補中益氣湯調治不然恐生他症

須知出痘多者收結之時還元之後五臟真氣發洩已多一身血氣耗散已盡雖或毒氣未淨而其正氣極虛是以用涼藥解毒必須用酒炒製其體氣弱者或時加人參芪歸芎之類以救血氣切不可因其有熱症而遽投以生三黃生梔子生大黃生石膏之類此時正氣微弱驟用寒涼峻攻多有一投而輒斃者戒之戒之

治痘之家既謹其始又必謹其終蓋痘之危險不測者有二一曰毒盛二曰體虛當其未出之時或三

五日而速斃者皆因毒盛也及其結痂還元之時
或誤投一藥誤進一飲一食而輒斃者皆因體虛
也然毒盛欲出不出者能順其勢以導之出而不
妄施解毒以阻遏拂逆之則未必致斃故前論再
三戒論深爲謹始者慮也體虛者能察其虛而補
養之又防其虛而不峻攻之則可保無虞惟玩其
收結還元而忽易不加謹者多致悞事故又深爲
謹終者警也

吾泰順曰痘至八九日來已結乾紅痂兆如或少有

不順至此方起膿窠行漿既已飽滿收痂方萌而
行若遇身重發熱停漿不易收成此則陽亢陰虛
引以清凉收斂漿足氣促或因痰壅而然忽而發
驚或乃小便秘結再見氣難而陷塌倒靨而黑焦
一則溫補可與一則攻發可活泄瀉安寧大虛少
毒肺寒則下膿粘臟毒必然便血挫喉聲啞漿行
飽滿塌癢咬牙便實聲清猶可活靨來痂硬變證
終無痂脫如麩須愁餘毒攻發或致太過潰爛難
行收拾身熱若見燎人抱撮搽擦可畏空遺痘殼

不成痂則爲漿清熱重腹脹喘呼而塌靨皆因毒
又內攻出來不貫黃漿痂疕猶如血赤若能解毒
於先此證斷之終美胃氣絕則口唇歷硬肝熱甚
則目睛吊白喘急發於瀉後總是氣虛而斷便瀉
繼以煩渴豈爲實熱而然泄瀉而煩渴不止理必
升提好飲而發渴愈甚熱難援救氣虛寒戰痘瘡
無恙即溫經漿足難收便實熱蒸須解利進清凉
以助結痂用補法而防過益斟酌咸宜庶無後悔
又曰痘成痂疕雖云生意已成餘毒變遷尤未得爲

可喜是故眼合腹脹猶陷危機虛浮不退尚羅內
告痂或成而反致失聲前兆恐爲黑靨歷未消而
眼已先開眼開疑是內攻陽氣極而狂叫喘呼腸
胃傷而啼哭不寧以致風寒入胃則痢下膿粘熱
滲膀胱則小便尿血熱毒逗留不化結痂而壯熱
憎寒經絡各遺餘毒日晡而潮熱往來發在午前
爲質證煩渴腮紅申過方作是陰虛便調減食他
如撮唇弄舌心經熱甚何疑扶肚抬胸肺胃毒中
有準身熱燎人便秘恐成暴急驚風悠悠潮熱便

瀉久變慢脾風搐驗喪明於眼合羞明辨口瘡於
唇焦齦黑實熱下注大腸必有秘結之禍虛寒容
留臟內乃成泄瀉之痾喘渴須分虛實驗證切勿
差訛欲觀痂落之餘再審瘢痕之色桃紅光潤榮
衛俱安紫黑乾枯尚留熱毒粉白為氣血之虛週
過也應身逝牙疳狀走馬之凶月餘亦見長驅遍
體赤斑乃是失於解利渾身青紫恐為感冒風寒
餘毒未消不時為癰為癤見風太蚤猶防復發瘡
痍此是先賢之秘訣匪人切勿以胡傳

邵公治痘秘訣

一日發熱蘇發散　二日還宜依本方

三日見苗方解毒　四日紫黑化斑湯

五日火疹大中出　若有內熱紫草湯

六日齊兼看顏色　托裏散法正相當

若還內中有陷痘　本方加減實為良

七日正當痘上漿　虛者俱用大補湯

痘瘡起從八日來　依法調治甚奇哉

心中活法皆要用　錯過一日枉思量

九日漿兒正當出　祇恐氣血不周全
四物湯中兼八物　仔細觀察定陰陽
十日期來毒留毒　霍亂之中莫放空
逐日工夫十一來　四物湯方莫放開
猶恐咬牙並氣咳　本方數劑兩和諧
十二漿完未灌項　作瀉虛寒生戰來
異功散方宜穩當　依方調理定無差
痘痂已滿十二安　心上工夫活法看
一看疤色定除熱　散毒方中皆要訣

逐日工夫逐日用　虛實加減始爲良
氣虛理氣爲之主　無血生血理之常
藥不執方因活用　秘傳心法活工夫
若還不遵諸秘訣　徒勞心力損嬰兒

凡發熱三日內有痘疹頭面痛甚或作寒熱或發驚搐咬牙目白睛紅皮膚緊急或無汗此是痘毒在內毒之盛也痘出不輕用十解散以遏其勢

凡初出無諸毒只吐瀉不止不能飲食宜和中湯

凡初發熱不能合眼狂躁大渴身體壯熱或舌尖熱

此毒根在內也或血從口出或從二便出此乃心經症也宜大解散發之遲一日則難療矣

或二三日口上稠密或疔毒鬱斑點在肌膚之中欲出不出以紫草透肌湯笑逢散治之本日即出如不用此二方則變黑陷焦枯而死

凡痘出七八日未敷漿未滿乃毒之不行也用七真湯加穿山甲三片助其成漿如若不癢不痛是毒不收宜牙托散收之如過日期則難治矣如有黑陷者宜拔疔丹挑破點之

凡痘初發熱因胃氣虛弱因泄瀉發腫而毒陷者以
大劑散或四君子湯加肉豆蔻再用實腸散瀉止
仍用保元湯加芎歸以助氣血
凡痘三次灌漿項陷不起須仔細看年壽上可起發
如不起發可憂如手上痘不起發是毒在內急用
升天散一服如再不起發看天庭上可起發若起
發再用半劑升天散可收全功庸醫不識痘色只
看週身光亮即為順症殊不知全以年壽天庭耳
後漿足為主

凡痘九日內如天庭印堂離宮坎宮不起發用升天散治之此藥服過一時不起再進一服若不起發乃斷不能救决死之症

凡痘收後唇口不起皮急用清血退心湯治之如若不治定變走馬牙疳難治之症

凡痘收後皷薄灰燥氣血盡矣急用太力解毒湯一劑後用四君子湯治之

凡痘後殼薄剝落挫喉譫語急用獨活消痰飲治之

凡痘寒戰咬牙急用蘇香散去其邪氣倘若痘毒攻

心則難治矣

凡痘後不能飲食只能吹湯此乃心經之症也倘毒攻喉須服則關散切勿太過只畧退心經之熱

凡痘後只能飲食又兼瀉者此係陰陽不和內有餘毒須服補陰湯以解其毒

凡痘後久痢不止者此是陰陽有毒脾胃不和可用消積散可以轉愁生笑不然用止痢湯治之

凡痘後有癰者此乃餘毒發於外也急用敗毒散凉其血氣速服三五劑自消

凡痘出兩臉或胸膛天堂印堂生串蔟形如蠶種不分顆粒隱在皮膚最難起發或舌上有紫黑色或痘疔或一點或兩點如呂字或三點如品字或四點如器字或五點如梅花或頭面四肢發紫紅大泡渾身痘如大紅此等形狀皆不能治者如初見急宜用挑疔方挑之如應手後用十解散治之

凡痘發熱作嘔腰疼熱一日兩臉點如針苗次日纔起飲食如常此為吉症若以腰痛為凶但兼作嘔為吉一日見標者多也只要起頂黄潤為吉

治表熱裏寒裏熱表寒訣

痘紫乾紅熱盛皮燥二便淸澁飲食亞少表熱裏寒

此理顯耀能明此理藥無不效

裏熱表寒痘色灰白糞結尿黃咬牙寒戰辨明施治

功超太皇

表裏俱熱狂言煩躁痘子乾紅熱燥又渴二便不通

早下奇方

表裏俱寒痘色灰白陷頂不紅二便淸澁頭溫足冷

淸漿作癢寒戰咬牙溫補回祥

又曰無汗表實有汗表虛諸痛爲實諸癢爲虛紅則爲熱白則爲寒[illegible][illegible]足溫白赤寒熱

五經治法

初熱三日在腎經熱盛而不知用疎散或遍身痛或發黑斑或出之後見此乃臟腑臭爛必死此腎經之變證也

見點三日在心經若瘟焦赤色狂言煩躁如不知用解毒藥以致紅黑斑生或口臭尿血心經變證也

起壯三日在肺經以前調治不清不知用踈毒藥或痰喘欬嗽揩喉聲啞或大便瀉此肺經變證也

收歛三日在肝經已前失治而不知踈毒凉血散邪

助氣以致少漿黑陷空收或寒戰咬牙或目翳此

肝經變證也

收靨三日在脾經如已前失治或發癰疽牙齒脫落

唇焦服脹此脾經變症也

故重在先散腎毒二凉心三平肺氣三臟既平

然後歛血歸肝調理脾胃自無變生之患也

初熱三朝腎經主事宜發散前胡半夏蘇葉葛根桔

梗茯苓陳皮枳殼火盛

加知母

黄栢

出痘三朝心經主事宜清解歸尾紅

花桔梗

灌漿三朝肺經主事宜温補桔梗白芷

收靨三朝肝經主事宜歛血地黃白芍桔梗

靨畢三朝脾經主事宜固茯苓白术苡仁蓮肉山藥

痘初發熱三朝治法　痘疹之發有類傷寒憎寒壯

熱身體疼痛鼻流淸涕者宜參蘇飲若壯熱不退

譫語昏迷者宜人參羌活散若泄瀉寒熱小便黃

赤口渴用四苓散加木通若乾嘔加薑汁炒黃連

渴加麥門冬若水瀉小便淸可用理中湯加附子

或人參官桂可用

痘見點三朝治法　發熱一朝出者凶也發熱二日出者次之發熱三四日出者皆輕若熱盛急用人參羌活散加紫草牛蒡子之類服數劑不妨若紫紅色者可與化毒湯加酒炒黃芩黃連若吐衄者可與犀角地黃湯熱極者加黃芩若痘夾疹可用麻黃甘葛湯主之其疹自退若痘夾癍可與升麻葛根湯多磨犀角水在內服之仍加紫草蟬蛻煎服若作渴照前分冷熱治之熱用四苓散冷用理中湯

灌漿三朝治法　灌漿三朝務須飽滿如根窠色紅是順紅疔無膿爲逆可用托裏散多加黃芪人參肉桂發之若內虛泄瀉可與異攻散治之

痘瘡起脹三朝治法　痘瘡起脹俗名大胖三朝肥滿光澤根窠紅活飲食如常不須服藥必順若頂陷白色屬氣虛可與四君子湯加黃芪官桂川芎山查人參茯苓若紫紅色者乃熱毒未解可用四聖湯加紫草酒炒黃芩黃連紅花之類治熱者四苓散寒者理中湯送下豆蔻丸

痘至十日當靨治法　痘瘡十日當回癢塌寒戰咬牙泄瀉腹脹者急用異功散治之如飲食不進水米不化急與丁香陳皮白荳蔻附子之類後再解毒若無膿聲啞氣急即死不治

以上痘疹治法諄切明白時時叅悟要在隨證處方對症用藥加之眼力觀看以决生死無不驗也

諸經傳於腎經夾熱見標而毒極盛必轉寒戰而死也

痘當收不收宜均氣收槳湯再加人參四物湯治之

痘十餘朝不能大便者用木通白术散治之不然變寒戰而死

痘癢塌無膿七貞湯加何首烏麥冬治之

痘後頭痛加川芎白芷升麻在活羊均氣二湯內服

痘後聲啞用七貞湯或升天散活羊均氣湯內加訶子桔梗其功甚大

痘後灰白泄瀉用升天散人參訶子白荳蔻治之

痘腹脹用活羊均氣二湯內加茯苓香附神麴治之

痘便青糞用均氣湯加白术附子川芎治之

室女出痘行經用四物湯仍加炒赤芍治之
痘出完泄痢發腫乃毒復入內急用托裏千金散治
之如不早治內攻必死
如天庭有地而成者如蒸豆潤澤其痘必有風寒暑
爲疏散皮膚去其風寒助氣乃上吉之痘也
如天庭痘密而黄色根窠紅者雖有後變灰色須扶
表裏免成陷伏之症
如天庭痘稀者各部甚多不必服藥而自愈也此痘
須要氣血補足如大意因循後必變爲癢塌泄瀉

而亡宜用麝蠹丹　小兒天靈蓋一具米泔水洗淨將真麝香少許塗上炙令黃色研細薑湯調下

聶九吾曰大凡調治痘瘡自發熱之初見點之時即須思及何如起發何如灌漿何如收結一動手用藥便要顧首顧尾慎其初以善其後然後次第調治可保萬全也

痘有夾癍而出者有紅赤點而無頭粒多隨出而隨沒又有夾丹而出者紅赤成片如雲頭而突起此皆毒火浮游散漫於皮膚之間也遇此者不必驚

慌但用元參升麻湯一二劑散其游火其斑丹自

退（元參升麻甘草防風牛蒡子荆芥煎溫服）有夾斑疹而出者用前方

加（桔梗黃芩）令其斑疹先退痘瘡自當起發

痘瘡初見一二日細小四五日漸大頂平至六七日

脚漸潤頂愈平陷其色金白形如豆殼者名曰倒

靨此氣血大虛而漿不行也宜用參歸鹿茸湯加

官桂白术川芎南木香大便溏泄者兼用參术散

痘癢者表虛也此爲危症宜參芪實表湯（蜜炙黃芪人參官桂炙甘草防風白芷當歸厚樸南木香川芎桔梗煎溫服）

一方外治痧脹用荊芥穗爲末紙裹搓緊糊黏紙頭令不散仍烘乾燈上燃之挪於桌上舂去灰指定痧痘頭用荊芥火點痧處一下患者自以爲妙每痧痘悉點之立止

痘痧必定屬虛管橋乃謂有氣盛血熱而痧者此無稽謬說也又有謂因血上行氣分血味本鹹醃螫皮肉作痧似爲近理然灰白之痘不惟氣虛而血虛亦甚矣豈能上行而醃皮肉而痧塲最甚則此說亦求必然也有穢氣觸犯而痧者急燒蒼朮紅棗或黃茶葉以倖之甚者內服平和湯

表虛之痘膿漿不滿多有痧者其在初見或見雖長

而神氣困者必不能禁其手搔須令其着舊軟絹
衣袖長者用絹條縛其袖口令不得爪搔爲妙如
無絹衣或作軟絹袋裹兒手亦可有一六歲女孩其痘不正膿漿淋漓而癢甚曾用此法得不搔破其後頭面亦無疤痕若不用此法而抓破已多縱性命能保惡疤狀難免也
痘痂爲寶此爲吉兆用生白芍爲細末酒調下一錢
五分立止甚者不過二服
痘出齊後有頭目腫脹而痘不脹者此血氣虛弱不
能抱攝毒氣以成膿故其毒散漫妄行肉分也此

為危候急宜大補氣血以收攝其毒則痘灌膿而
腫脹自消矣參歸大補湯人參 當歸 炙黃芪 川芎 桔梗 查肉 炙甘草 防風 白芷 厚樸 紫草茸 南木香 煎湯服

痘瘡原多潰爛收結後或手足等處仍作熱臭爛出
膿水不止者生肌散摻地骨皮 黃連 黃栢 五倍子 生甘草 等分 研細乾摻之即退熱結痂而愈其有仍作熱作膿而不即愈者內毒未淨也仍用大連翹飲解之

又有餘毒流注各處出清水者綿繭散摻出蛾繭不拘多少用生明礬末塡在內燒令汁盡成灰為末乾摻之

痘有鼻中衄血者毒氣上衝於肺也此其毒氣外洩

亦非惡候不必驚惶只用髮灰散用少壯無病人亂髮不拘男婦肥皂洗淨油垢氣又用溫湯洗淨肥皂氣焙乾量髮多少用新瓦罐一箇將髮塡入內令滿淨瓦片蓋口鹽和泥封之又全封瓦罐晒乾用炭火圍罐一半根一炷香久取出候冷其灰成塊研令極細每用二錢童便七分酒三分調服立止輕者只用灰吹鼻亦止此方極妙不惟可用之痘瘡凡諸血

症皆或淸肺湯治之花粉麥冬天冬甘草桔梗當
可用歸生白芍片芩丹皮知母同
煎一二服或入髮切不可峻用寒凉加犀角生地
灰一錢調服尤妙

山梔生三黃之類冰伏其血必爲大害世人不諳此理一遇痘瘡有衄血咽喉口舌等症即認爲實熱遽投以寒凉氷凝血脉以致痘瘡不得成膿而

變爲壞症者多矣是治末而妨其本咻之甚者也

痘有水疱無膿者血少不能化膿也急宜參歸鹿茸湯峻補其血若膿疱與水疱相半者無大妨害如十分中有二三分膿疱者猶有生意惟渾身水疱全無膿漿則危矣然胃氣好而飲食如常者亦可望生但其毒氣未散須防發癰耳其或見小痘多則血氣有限不能盡成膿漿而水疱與膿疱相間此常理也若無他症不必施治

痘有口舌生瘡者或是熱毒或是虛火當以痘色辨

之切不可槩認爲實熱而純用寒凉解毒如痘色紅紫洒盛者熱毒也用清上飲主之薄荷防風甘草葛根牛蒡連翹桔梗黄芩黄連花粉麥冬煎溫服如痘色淡白者虛火也用參麥清肺湯主之外用赴筵散薄荷黄栢各等分入青黛少許和勻搽如口舌生瘡而壓碍者痘靨自愈不必治治不效

痘有咽喉腫痛者首尾俱用利咽解毒湯山豆根麥冬元參桔梗牛蒡防風甘草煎食後良久分二三起緩服外用玉鎖匙搽硼砂朴硝姜蚕氷片研細竹管吹之

痘有音啞者當細辨痘色以分順逆若痘色紅者行

漿而音啞者此氣喉有痘也是以外痘行漿時內痘亦行漿氣喉氣道而音不亮也待外痘靨則內痘亦消而音自亮矣此不必別加調治也若痘色虛陷灰白而音啞者乃血氣虛弱送毒不出毒留於肺肺氣受傷以致失音此則危矣宜參麥清肺湯主之兼用千金內托散

痘有咽喉嗆水者順逆不同須當分辨若痘灌膿漿時嗆水者喉中有痘也外痘成漿則內痘亦成漿壅於會厭門而嗆也蓋是門乃飲食所進之處既

有所壅則飲水必溢入氣喉而發嗆若食物有揸自能嚥下不犯氣道故不嗆也待外痘靨則內自痊不藥而愈矣然此雖嗆水其喉不甚痛也若痘未行漿而喉先嗆水此則毒氣壅塞其喉必痛宜用利咽解毒湯

痘有小便赤澁者宜導赤湯木通 赤茯苓 麥冬 車前子 生地 甘草 人參 燈心同煎饑時服 如不應宜八正湯赤茯苓 瞿麥 萹蓄 車前子 山梔 木通各八分 滑石末二錢 甘草四分 燈心同煎服熱盛大便亦秘加大黃一錢

順險逆三法說

痘有順險逆三者治痘之不可不知也順者吉之象也逆者凶之象也險者悔吝之象也吉則不必治治之反凶凶不勞治治則無益至於險者則宜治矣夫痘之不齊由氣血之不均也凡氣血充盛則毒易解而爲順矣此不治而自痊者也如氣血損則毒難愈而爲逆矣此即雖治而無益者也惟氣血少弱其毒不能頓解而生意不囿乎中故必加以補益扶持之功耳所謂得助者昌失助者亡且

痘疎而毒少者則邪不勝正其氣自和其勢自順不須服藥若痘密而毒多者則邪正相持其氣乃病其勢乃險此宜抑邪扶正使邪氣亟奪而不爲正氣之賊若痘稠密無縫而毒甚者則正不勝邪其氣自乖其勢自逆即雖善治者束手待斃而已故順者勿治險者貴治逆者不治其理於此可見矣

榮衛論

夫榮行脈中衛行脈外內外衛護互爲滋養得天地生生之道而無咎矣然榮衛根於元氣元氣固則榮衛於脈之內外陰陽相濟而無間斷自能拘血附位而功成矣若氣在內而外不及則血載毒出爲外剝氣在外而內不續則血載毒入爲內攻陽道虛陰往從之陰道虛陽往從之義也是以榮衛者氣血之德也氣血者痘毒之廬也痘毒者氣血之賊也榮衛德盛則力戢其賊而廬舍全榮衛德

衰則賊肆其虐而廬舍刹血不能載則塌氣不能拘則陷故治痘宜調補氣血血生則內固氣益則外旺榮血得以隨氣之情培根於內衛氣得以順血之情保障於外矣

夫人之一身本乎榮衛衛者陽氣所以開闔橐籥運動樞機者也榮者陰血所以充溢臟腑灌溉肢體者也故氣虛則神機息血虛則化源絕然二者又不可偏勝也夫痘瘡之毒本於五臟之液各隨經絡部位直犯榮衛而出因即氣血從之故觀其裹

來堅厚窠囊充長者氣血之足也根芽紅活形色潤
澤者血之足也氣血旣足則痘易發易靨不須施
治以蹈實實之戒如平陷嫩薄者氣之病也乾枯
紫黑者血之病也此宜責而治之不可因循以貽
後悔然脾胃者氣血之父也心腎者氣血之母也
肝肺者氣血之舍也脾納水穀其悍氣注於腎而
爲氣腎舍於肺而爲衛以温肉分充皮毛肥腠理
司開闔也若衛氣虛則瘡不起發其毒乘氣之虛
而入於肺肺受之而爲陷伏而歸於腎矣抑脾納

水穀其精氣注於心而爲血心舍於肝而爲榮以走九竅注六經朝百脉也若榮血虛則瘡不光澤其毒乘血之虛而入於肝肝受之則爲癢塌而歸於心矣故凡治此者氣病治氣血病治血寒則溫之熱則清之虛則補之實則瀉之仍以脾胃爲主而不可犯之凡寒凉解毒傷胃瀉心之藥不可輕用也

夫血之榮如水之溶周流灌溉造化潛孚無時止息氣之衛如城之堅範圍充固浩然剛大直養無害

痘之一症始末俱賴乎榮衛淫毒之攻侮非血氣不能以表暴形色之呈見非血氣不能以鼎峻賽廓之佈列非血氣不能以充其是以氣血不可相離陰陽不可相犯而有偏勝也血陰宜下氣陽宜上理之然也若痘以陰犯陽則氣失其平而有焦紫疔癍之患以陽凌陰則血逐於邪而致灰煤塌陷之危偏勝於陽陽爲熱熱傷氣氣虛則爲癢爲伏偏勝於陰陰爲寒寒則氣血凝滯不能生長矣故痘之出最宜氣血調和是以發熱之時色將放

標欲其熱緩氣平二便如常兩頰不甚赤六脈不甚洪見點纍纍根肥頂尖色甚紅活者此氣血調和之候也自一日至二三日口無穢氣色潤光亮以手按之堅纍可數日長一日身無瘢點根脚不散者是雖有咳嗽噴嚏呵欠驚悸之候亦氣血平和之症也自四日至六日勢如桃蕊蓓蕾綻然可愛肌不甚腫飲食如常者此氣血充潤之候也自七日至九十日光潤如珠漿充神旺頂足盤紅身雖熱而不煩口雖渴而不瀉者此氣血安祥之候

也自十日至十二日依部結痂蠟色有神二便調

實者此氣血堅凝之候也自十三日至十六日身

凉目開痂毒盡脫熱亦漸退者此氣血還元之候

也如宜起脹之日而平陷嫩薄乾枯紫黑吐瀉不

時驚搐煩悶或癢或泡如將充灌之日而漿清頂

陷根脚散漫飲食少進熱極神昏灰白無膿或焦

枯肉腫如將收靨之日而不結痂瀉利頻作聲啞

陽氣促嗽喘不食者此皆氣血為病榮衛不周陰

陽失序致毒內攻而臟腑絕故氣血實關乎痘豈

可怒哉若以諸瘡皆屬心火而以寒凉瀉心為事內血凝毒滯心為君主何能運一身之血以成功耶

馮氏誠求心法

夫脉爲臟腑虛實之據氣血强弱之徵水火盛衰之驗故治百病必憑脉用藥而無誤痘瘡尤爲據脉施治而有功蓋痘瘡之出全賴正氣以充托遂表出漿瘡之膿全賴氣以煦之血以濡之苟不得氣血爲用更有眞水眞火以爲氣血之根而後煦濡有力克成氣血之德也痘瘡之收靨頼土德化毒之功復爲歸藏之理故氣血尚爲標而水火土乃其本也且諸瘡膧毒非氣血不和所致即暴受客

熱而成並無傳經定限故可遷延歲月或調和氣
血而形腫內消或解毒清凉而膿血勿潰至於痘
瘡得於生身之始根於腎發於心傳於肝肺脾刻
期定限十四日之中自頭面以漸而下見點起脹
貫漿收靨而後已寧有內消者乎寧有不成膿者
乎故必調理氣血送毒出表充托成膿則毒化於
外還元於中雖有客邪外犯無足慮也是以治痘
者須於七日以前如花之始蕾而發其勢日盛氣
高於上之時則助氣血以令頭面貫漿氣交於中

之時則助氣血以令胸背貫漿氣交於下之時則
助氣血以令腿足貫漿借毒火之運行而充貫成
漿自易矣有此藥力以代氣血充實之用則膿成
之後氣血無傷精神如故也若不調補氣血妄行
解毒清凉延緩時日一至七日之後如花之氣歛
而欲謝矣其氣日衰而降復欲升提氣血以達頭
面行漿不亦晚乎況氣血日衰而充貫自難毒火
無從消化重則內攻臟腑輕則變生諸症上古嬰
兒天稟有餘故古方惟爲疎表清裏以圖易出易

觧益因氣血充足不必爲之贍顧也奈近世嬰孩受質薄漓雖名純陽之子孰知陰既不足而稟陽亦虛當此先天之症發露而陰陽兩虧者甚多難出難膿若始也徒從疎表爲事則表虛者不能約束任其一湧而出則氣血充貫不周定有難漿難靨之患裏虛者中氣愈餒無力載毒成形昧者宜用毒藥迅攻實同無米炊飯之象非轉虛而成內潰即奔潰而如蠶種蛇皮至於膿也而惟圖清解爲事則陽虛者冰伏於中陰虛者枯涸於表水火

不行無形之化氣血難成有質之功况稟薄之芽兒不耐疾病一經發熱數日元氣已傷於中再加疎表攻托氣血轉轉潛耗痘之少者雖虛而無傷乎性命痘之密者愈損而絕其生機故張痛求至理凡遇六脉洪大有力者則從古法以解肌若六脉沉微無力者則惟溫中以托裏使中氣不倭而氣血鼓舞則逐毒而有力起脹灌漿不謀而至也若六脉弦数無力者則惟爲壯水之中仍佐補火之藥使噓濡有力而自出自也蓋可見痘瘡爲標

氣血爲本書曰識得標只取本治千人無一損此
之謂也

論時日氣血循行畧

人身血氣晝行陽夜行陰自平旦寅時從中焦注手太陰肺經卯時注手陽明大腸經辰時注足陽明胃經巳時注足太陰脾經午時注手少陰心經未時注手太陽小腸經申時注足太陽膀胱經酉時注足少陰腎經戌時注手厥陰心胞經亥時注手少陽三焦經子時注足少陽膽經丑時注足厥陰肝經血氣循行不可太過不可不及候氣失時災告立見且人之手足各有三陰三陽手之三陰從

臟走至手手之三陽從手走至頭足之三陽從頭下走至足足之三陰從足上走入腹共合十二經絡更有曰凡子午卯酉日陰交於陽氣不足其症多攻寅申巳亥日陽會於陰血不足其症多剎辰日陽氣行下血留不進其症補血戌日陰氣行上氣留不足其症補氣丑未日氣血均行其症多吉此以陰陽立說也然人身氣血虛實一覽可知且性稟陰陽各異豈可拘一定之時候以槪不一之性稟哉

七日五傳

一日二日胎毒自腎而發至骨髓之分

二日三日傳心血脉之分

三日四日傳脾胃肌肉之分

四日五日傳至肝筋之分

五日六日傳肺皮毛之表

七日八日膿厚漸乾而愈否則爲倒靨或成癰瘇矣

五臟胎毒所發

肝爲水泡其色青小是卽俗謂水痘也

肺爲膿胞耦濁色白而大是卽俗謂痘子也

心爲瘢而主血其色赤而小次於水泡是卽俗謂瘄子也

脾爲疹其色淺黃而次於瘢是卽俗謂痳子也

五善七惡

癰有五善七惡治者宜熟諳也何謂五善一飲食如常二大小便調三色澤紅活堅實四脉靜身凉手足和煖五聲音響亮動止安寧五者不能具若得二三自然清吉其七惡者何煩躁悶亂譫妄恍惚一也嘔噦泄瀉不能飲食二也青乾黑陷癟塌破爛三也頭面頸腫鼻塞目閉唇裂四也寒戰咬牙聲啞色觥五也喉舌潰爛食入則嘔飲水則嗆六也腹脹喘促四肢逆冷七也七惡之中但見一

症即勢不可爲七惡之外復有渾身血泡心腹刺痛伏陷不出瘢疔肉硬厥溺皆血竭衣摸空是又逆[illegible]之候矣

論痘不可妄汗妄下及宜微汗微下症

夫汗下二舉乃不得已之所投也如少誤焉貽毒不淺如痘症本稀原無閉塞表熱不快之症而妄用𤼵藥以發之則在後必成斑爛音啞皮薄癢塌或為虛脫者有矣如氣血本和原無便閉熱毒紫黑之症而妄用重藥以下之則在後必成陷伏不起胃弱灰白或變虛羸腹脹者有矣此皆妄汗妄下之過也可不慎歟然痘亦有當微汗微下者言微者恐其過也如表熱方熾紅點未見之先影色不

出煩躁腮紅起不活動者則用輕揚之劑微開腠理使痘易出况火鬱則升之以減其盛勢也其劑如升麻葛根湯參蘇飲之類若既見紅點則忌葛根恐疎表太過遂致成虛根窠易塌表實者用亦無妨更有當下之症而不下之則在後必成紫黑而壅毒熱結血枯者又爲失下之患矣是以痘未出時脉数洪大小便赤澁大便閉結氣粗腹脹唇燥煩渴者此是熱毒壅盛而不得洩宜微下之使內無阻滞榮衛升降則痘自順矣然痘瘡首尾無

急症慎勿輕爲汗下恐元氣一耗則幾無自而成後必爲患矣

論元氣不可形質拘

世有一等孩童生得體質魁肥似血氣有餘也何患痘瘡則囊窠空虛不至灌漿成膿八九日而死者何歟蓋天元不可以形拘氣血寧堪以質定彼形體雖瘦小而元氣充盈則痘自然起灌成功如形體魁大而元氣一劣則痘必至枯澀難長故治痘看人元氣不可擬以形體況痘有經絡部位之不同多寡大小之不一氣運時令之不齊調攝愛養之得失豈可以形體論哉故痘之經絡既正顆粒

稀則氣運淑順調攝合宜稟壽原淺則瘦小而元氣實者固不爲害即瘦小而元氣弱者亦有生矣如痘之經絡錯犯點數密且時令乖逆調理戾常稟壽稟盛則肥胖而氣血衰者固罹其厄即肥胖而氣血盛者亦有死者矣况瘠黑者骨堅肉硬且氣固於中骨勝肉也出痘多吉肥白者骨脆肉鬆且氣居於表肉勝骨也出痘多凶蓋腎主骨痘爲腎毒耳

論虛實

夫不知虛實者不可以爲工經曰毋實實毋虛虛故虛實之分不可不知也經曰必先度其形之肥瘦以調其氣之虛實此以形體別虛實也又曰穀盛氣盛穀虛氣虛此以飲食別虛實也又曰脈實血實脈虛血虛此以脈別虛實也又曰邪氣盛則實精氣奪則虛此以邪正別虛實也大抵實者邪氣實虛者正氣虛經曰邪之所湊其正必虛留而不去其病則實是也又云五實死者謂邪氣之實也

五虛死者謂正氣之虛也凡瘡痘之症其人形體肥健飲食能多六脉洪實素無疾病大便如常瘡色紅潤者此表裏正氣俱實也不須服藥若形體羸瘦素多疾病飲食減少六脉微弱吐利頻頻瘡色淡嫩者此表裏正氣俱虛也治宜溫補之法如瘡勢太盛焮腫痛癢大熱不退煩渴昏睡大小便秘者此表裏邪氣俱實也治宜凉瀉之法如瘡本稠密焮發紅活而吐利不食者此表實裏虛也宜於補湯中而加解毒之藥如瘡色淡白發不透滿

大小便秘浩飲大嚼者此裏實若虛也宜於解利中而加升發之藥如諸痛爲實然瘡痛者邪氣實也當活血以開其鬱至若痛如刀割悶亂大叫者勿治諸癢爲虛然瘡癢者正氣虛也當補氣以燥其濕至若爬搔不定破爛皮脫者勿治灰白者氣虛也參耆之功爲大乾燥者血虛也歸芎之力宜多虛則補之實則瀉之中病則已無過其制此治之權衡也若本實而反補之是皆補之過也如本虛而反瀉之則正氣益虛或爲泄利或爲厥逆是

皆瀉之過也經曰毋致邪毋失正絕人長命此之

謂歟

禁忌

夫稟氣實者夏不畏熱冬不畏寒稟氣怯者天寒陰雨感寒濕而濡瀉天氣炎熱則伏熱而中暍陽盛人耐冬不耐夏陰盛人耐夏不耐冬此又稟受之不同也故自立夏則氣變純陽治藥者用熱遠熱如自立冬則氣合純陰治藥者用寒遠寒兼天氣大寒則蓋覆宜煖勿使毒氣爲寒所觸而不得出如天氣大熱却宜清凉不可再爲蓋覆以致客熱與毒相併乃至煩躁而瘡潰爛至於時有迅雷烈

風之變則宜謹幃帳節蓋覆多燒辟穢之物以避一時不正之氣卧處最要無風又要通明忌暗時常親人看守夜中燈火莫離以便供奉飲食防禦搔破痘瘡及宜切避穢氣否則未出者不出已出者斑爛甚或瘡黑陷伏臭爛惡痛如刀割悶亂而死并不可少使飢餓寒冷即在乳母皆所當然蓋痘賴穀氣乳哺以助其內避風寒以護其外若穀氣一斷風寒乘襲為害殊甚但勿過為飽煖及啖煎煿五辛否則熱毒癰腫眼目必傷至於既愈則

肌肉重新洗澡回禁太早風寒尤切謹防幸勿視

爲淺淡之言實衛生之大要也

雜症勿治

痘之爲症五臟百骸無不振動血氣無不虛弱故有雜症相仍最宜戒其峻治葢雜症痊日無定痘瘡曆日有期若治雜症一寸則痘疹落後一丈雜症未痊而痘已先斃矣故治痘不可違限而急治其標緩治其本痘之毒不解則一病不去痘之毒一解則百病自痊正在乎本上用力固何在乎一標哉但有緊要雜症則痘症亦爲其所害醫者知其本末輕重以爲治之緩急斯得之矣痘症重而雜

症輕則雜症之藥加於痘症藥內是緩則治其本也雜症重者先逐雜症而後調其痘症是急則治其標也然用藥固宜其當調理尤善爲良若酷暑而不加以凉嚴冬而不施以煖則潰爛者潰爛水伏者氷伏矣故凡用劑及諸調理並宜順四時得天和令其和暖如春使氣血調暢而毒自釋矣至於久雨陰濕天之氣陑寒人之氣亦陑寒者久晴旱暵天之氣散逸人之氣亦散逸者久雨亢陽久旱亢陰而氣血自病並須因時制宜也

忌食毒物

凡氣血弱者則自無所乘載其毒而痘難形此氣血之本咎也柰何不悟其理强以蟲魚腥膻牛虱人牙等毒投之發動中氣差乎以毒攻毒理難並勝兼痘又因時氣感觸故固藉此而出矣殊不知毒藥損人元氣元氣既伐則毒氣愈熾氣無逐毒之能血失運毒之力一任毒藥攻擊逼出腠理之間一倍化為数倍一瘡變作十瘡不成顆粒如疥如疹少頃中氣歸復氣血不外旺藥氣如少歇則酷

烈之毒其勢轉烈反爲內攻矣况初起而欲表暴則雞冠血雞頭雞腦羊頭羊腦可用也貫膿而欲補托則嫩羊肉汁油炒公雞可食也常食物中自有最宜之味旣有切於病情復有補於血氣何必仗諸惡劣之物哉

論避穢氣

凡臟腑之情遇香則榮衛通行遇臭則榮衛凝塞痘瘡全賴榮衛和暢而成功凝則熱毒無由以舒泄矣然污穢惡臭固宜遠避而蘭麝諸香皆能走泄元氣豈其宜哉所不禁者如棗子燒烟之法一可辟其不正之氣更可助其榮衛之情且能開胃進食如被房事經水生產之穢所犯者俱以大棗燒烟解之若防發癢者則以樺皮和大棗燒烟解之若被酒厭者則以葛根茵蔯蒿燒烟解之被五辛

厭者則以生薑燒烟解之被死屍之氣及癘氣所犯者則以大黃蒼朮燒烟解之爲狐臭犬羊厭者則燒楓毬解之若遇風雨時者則燒蒼朮楓毬避之若血少而漿難之痘則忌燒蒼朮蓋恐愈燥而漿愈難耳若遇諸惡氣則通以乳香燒烟薰之以胡荽酒噴之然俗有煮醋薰痘者以醋能活血殊不知酸能收歛大非所宜也總痘瘡一出則臟腑空虛飲食宜節勿飢勿飽衣服宜調勿冷勿熱一有不得災禍立見故諸禁忌悉宜遵戒

一痘初起宜食笋尖羊頭雞腦雞冠血飯內煮肉桑虫酒釀至釀膿時宜食鵝尾肉雄雞頭煮爛蓮肉棗子年深醃肉圓眼油炒雞蛋白粘米粥肉圓嫩羊肉汁頂大桑虫及至收靨惟宜清凉忌食毒物

一痘始終忌食落蘇葱蒜韮薤栗子螃蟹鮮魚蜜餞椒辣時菓圓蛤鮮猪肉一切心腎血髓肝腸酒糟物件荔枝橘子小米麥麵火酒生冷發熱發氣性寒等物

一痘時睡中切不可驚動否則易成痘前驚痘後驚在灌漿時則易於停漿

一痘如值嚴冬房中多置炭火有迴天之能盛暑多列水冰得淸心之喜務須四時和煖如春令氣血和暢為妙

一忌對梳頭　一忌大淫不正之氣

一忌生人往來　一忌僧道尼師巫入房

一忌對搔癢　一忌過冷過熱

一忌對掃地　一忌過飢過飽

一忌驚觸　　一忌雞犬牛羊

一忌對荒言　　一忌飲冷餐水

一忌飲食歌樂　　一忌詈罵呼怒

一忌懷孕婦人　　一忌對哭泣

一忌煎炒油鹽魚腥氣　　一忌房中淫液氣

一忌婦人經候氣　　一忌麝香燥穢氣

一忌腋下狐臭氣　　一忌溝糞惡濁氣

一忌薰抹瘡藥氣　　一忌牛羊蠟燭氣

一忌硫黃蚊烟氣　　一忌五辛氣

一忌諸瘡腥臭氣　一忌喫烟煤燼氣

一忌遠行勞汗氣　一忌吹滅燭氣

一忌誤燒頭髮氣　一忌柴烟魚骨豬毛氣

一忌葱蒜韮薤氣　一忌死人尸厭氣

一忌諸腥膻氣　一忌醉酒葷腥氣

一點燈宜用眞菜油不可用棉油雜油

一宜遠避油車蓋聞香即變

如悉遵前戒重視謹慎則重症可以變輕如不避

禁忌輕視忽略則輕症可以變重慎之愼之

治痘觸變歌

痘觸變紫黑倏時喘急至急覓絲瓜皮須要未生筋時取來焙乾臨用只取皮蒂為末取末蜜調置甘草地黃湯一服痘更起若加煩躁時犀角磨湯水此是四五朝治觸當加此期若至七八空殼觸必死撥戕犯觸症按驗若糊指

痘觸變灰白梟癢忍不得附子綿黃芪愈多功愈益盤紅根暈歛用此可效力如無根纏遠死症可言必

痘正洶洶纔痊瘥適爲月水正臨場不知潔淨相防
護致使花欄倏變常月月紅花花一種不分枝葉
取煎湯嫩杪煎湯投酒服根枝煎沸浴花郎不消
時刻還歸正任汝經紅觸滿床

麝香一觸囊難當點點花心帶黑焦急把升麻蒼耳
草濃煎慢浴轉明嬌内應托裏扶元氣生地防風
蟬蛻遺歸芎參芪赤豆共紅花及與橘甘交

死屍觸變目翻斜痘必沉潛吐沫加速把芫荽併棗
艾爲筒燒碎正靄家外取芫荽和蕒醴長砂再入

畧須佳共將煮就時時呷自得康寧掃去邪

咯忤相侵似若驚啼號不歇面渾青絲瓜細結含花
者露摘蒸來焙粉成見症審調隨與服量兒大小
進多壓此時莫說絲瓜賤一寸絲瓜一寸金

五六朝來漿正行忽爲猫犬獸驚停古人特設烏龍
散遠志菖蒲各等分再加蟬蛻酒煮透去邦菖蒲
遠志們蟬蛻獨留研細末砂糖調服酒合嚥

樣痘辨

樣痘者如一家兄弟姊妹数人或兄患痘瘡沿及於弟而身出数顆此非已之正症即所謂樣痘也若痘有先標者此乃自已經位傳出又非可與沿得者同視世作樣痘者謬矣然凡兄樣於弟叔樣於姪姊樣於妹男樣於女則其起樣者正而不戾反是則逆樣痘者可不辨耶

論痘疹瘢子膿泡先後順逆

凡瘡疹只出一般者縱有並形尤宜詳焉如先發膿泡後發疹者是脾肺相生也順也先疹後瘢者是心脾相生也順也先發水泡後發疹者是肝尅脾也逆也先發膿泡後發瘢子者是心尅肺也逆也先發膿泡後發水泡少者是金木兩得而難殺也順者多也金來尅木或木乘金衰矣逆也先水泡後發瘢子多者是火乘木衰也逆也少者子衰母旺也順也且春膿泡夏黑陷秋瘢子冬疹子是皆

逆也然瘡疹既出而有逆順者三有時之順逆者春夏陽氣生發瘡疹爲順秋冬陽氣伏藏瘡疹爲逆有虛實之順逆者如大便閉而能食者是爲實爲順也如二便利而不能食者是爲虛爲逆也有出入之順逆者瘡疹出者爲順倒靨伏陷者爲逆此其畧也然凡先見疹子而夾出如水痘者定是痘症因疹子耗去榮血故白是水痘但與發散疹子繼養榮血則疹散而痘自成不可認爲水痘蓋疹子從不夾水痘者耳

賊痘門主論

喜泰順曰痘名賊者多發於行漿之際或四五日之期或六七朝之期氣血未曾交會根窠未分陰陽諸痘未曾灌汁或於頭面之上或於腰背之間三五六粒一二三粒徧貫充足黃而出色此賊痘也賊痘一生則諸痘不能貫汁急以銀針挑破毒雖出而毒猶在內透肌發散尤加解毒爲良

悶痘門主論

喜泰順曰秘悶之痘多發於腎發熱之時卽行腰痛腹疼或兩腿酸麻不能豎立眼閉譫語口臭冲人飲沸湯而不知熱飲氷水而不知寒神氣昏聵點如蚊跡紅而帶紫並無暈脚隱隱皮膚至兩三日來遍身發斑或紅或紫重則靑藍大斑經曰胃爛發斑臟腑虛損何由而出縱然出來形如蠶種如麩如沸如針如芥無論皮肉一樣通紅此名悶痘斷不可醫

痘瘡夾瘢門主論

夀泰順曰夫瘢者乃血之餘也有點而無頭粒與蚊迹相似又介疹砂迹點一般雜夾其中形如錦紋多發於血熱之證書云紅瘢易退紫瘢難消青藍之瘢成大點大塊狀如蚊傷流入陰中不可治矣如見細點紅瘢即以黃連犀角石膏等劑頻頻進之方可挽回於十一不然先紅後紫痘必乾枯倒陷變證愈加無藥可治

痘瘡發泡門主論

喜泰順曰夫泡者乃氣之餘也書曰氣過則泡血過則瘢多見於起發之期又見於皮薄之證面上痘不起發而遍身間必有水泡大而且亮如湯潑火燒之狀或紫或黑刺破出水有出紫血者見此俱不能生大抵皆屬肝木肝火重則激成水泡藥宜瀉肝行氣之劑泡消痘起人事安寧飲食漸進方得全生若見氣急腹脹黃泉在邇失聲凄凄易數無幾

瘄疹音啞作嗆門主論

喜泰順曰夫人之聲出於肺清則聲清實則聲啞肺屬金又曰金空則鳴金實則啞喉之竅虛聲出而清惟痘瘄之法或因熱毒壅遏而不得發散或因氣血虛弱而外感風邪則痰塞肺竅不能流通是以音啞又有痘滿咽喉飲水則嗆是水能犯氣道故也飲食有渣滓自能入其間故嗆水而不嗆食也咳嗽則嗆嗆久則啞必然之理也是故嗆水音啞之證必兼瘄色而定吉凶若是啼哭咳嗽音啞

痘色光明却不妨是證急宜清肺解毒大用牛蒡

子元參桔梗甘草麥冬等劑乃是良方

瘟症寒戰咬牙門主論

喜泰順曰瘟瘄始末何故寒戰咬牙有發熱而見此此證者有起發而見此此症者有行漿而見此此證者有收靨而見此此證者名曰寒戰其病寒也無𤼵矣有先戰而後寒者有先寒而後戰者書云七日以前而有此證者屬熱而凶七日以後而有此證者屬虛而亦有可治吾嘗深歷其境是寒戰咬牙其屬火也多矣凡瘟色紅紫乾枯多有是證其寒也熱極生寒其戰也火甚則戰石膏大黃在所宜施凡瘟

灰白不紅綻不起發昏暗頂陷肌體皖白泄瀉眼開其寒也先必毛竅豎立形如雞皮微微而寒微微而戰是寒也乃氣虛則寒是戰也乃血虛則戰大用參蓍木香丁桂之藥以助眞元七日以前咬牙者乃陽明胃經主之陽明主肌肉其經走上下齒齦邪併陽明故咬牙也又主胃熱宜淸之七日以後咬牙者乃陽陷於陰陰分虛則陽入血道而咬牙也主血虛宜補之是咬牙有虛實之分有輕重之論大抵必兼痘色而定其虛實方爲的確假

若七日以後根紅不紫而且紫艷頂陷火刺口唇破裂渴欲飲水煩躁悶亂而見此症者亦爲七日後便屬虛乎是以咬牙又當聞其聲其聲甕甕如咬紫者如嚼荳者屬熱其聲蚍蜛如哺綿者屬虛大抵聲響而硬熱無疑矣聲低而軟虛無惑焉總之見證衆詳論痘施治再無失矣

痘瘡驚搐門主論

喜泰順曰諸風掉眩皆屬肝木惟痘瘡之發毒犯於肝毒發而出故先驚搐手足厥冷目睛上竄如風之證醫者當辨痘疹驚搐不可遽投凉心之劑苟不審而槩以驚藥治之則心寒而肌斂毒氣內陷痘何由而出也然痘先驚者多吉痘後驚者多凶先驚則毒得外洩而熱自解後驚則氣血虛而毒反凝滯恐後日之漿膿不附故凶醫者當謹辨之

痘瘡痒痛門主論

啓蒙順曰諸痛爲實諸痒爲虛痛爲佳兆痒爲惡徵經曰實者邪氣實也虛者正氣虛也又瘡症爲火火盛則痛火微則痒如痘瘡結實高聳而作痒者是火溢於皮膚之間游移往來故爾作痒法宜清凉解毒外以茵陳芫荽等藥薰之其痒自止若七八日之期皮薄漿清而有是證者是血不能附氣化漿所以作痒其痒焉不能禁以致頭面抓破如有鮮血淋漓急以敗草散牛糞灰敷之內用清凉

攻毒之劑以待變臭發毒雖然惡候尚在可醫若是抓破並無膿血瘡必乾枯音啞作嗆種種變證勢必須加臨期十日命厄歸泉

痘瘡倒靨門主論

喜泰順日痘至八九日來漿行半足根暈未收忽而一齊紫黑古人名爲倒靨請君莫認結痂攻發若得其宜此證猶堪復活傍生血點再行漿危證還嘗又治若見氣急腹脹煩躁喘渴此毒氣內攻重歸臟腑總爲惡候定是難醫

痘瘡外醫門主論

聶泰順曰痘瘡順證點粒稀疎根窠紅活至八九日來漿行滿足色漸蠟黃根暈盡化從人中上下臨至兩腮此正收正靨若遇險證及五六日氣來化血成漿頭面必腫眼鼻封塞如蒸籠透物氣不走洩而醉釀也八九日來必串成一塊皮薄易破膿血齊流急以松花粉搽之內用清凉攻毒之劑至十朝前後必潰爛變臭雖爲惡候尚屬可醫只要聲音響亮飲食如常臭而不惡外靨之蓋如雞糞

推此外瘄之正候也如膿漿潰爛濕流不乾臭如尸惡飲食不進此爲瘌瘂聲音短促或失聲或音啞眼開腫消不特無蓋形如剝皮此外瘄之死候也大抵抓破之時有膿血淋漓者爲外瘄之候庶幾可治純是清水不流膿血不能結痂者實爲難醫

紙撚照法

用紙撚飽蘸蔴油即用烘乾臨時欲用再蘸其油於燈上往來罨炙令油無泡方點照之則免熱油爆傷皮肉其照時須將門窗盡閉至令黑暗欲視其左火移於右欲視其右火移於左上下同此法照之則痘之多少色之如何預知矣痲疹則浮於皮外而肉內無根痘瘡則肉內有根而極深者也故有以手摸之者亦以其痘有根核而驗之耳若以目光觀之則不見矣故不若火之爲可預知也凡

以火照而兒驚搐大叫者亦痘候也因心火太盛而與外火相搏耳治宜微利以導心火否則驚搐隨作矣

論服藥法並禁解毒寒凉

小兒多不肯服藥強之亦不能多進然病勢猖獗非藥力不能驅逐痘屬虛寒者尚可延綿數日屬實熱者火性急速藥不可緩故惟宜重劑濃煎止用頭服則藥功方能勝病至於乳母亦宜服大劑使乳汁亦有藥力但解毒寒凉之藥不可痘初輕服蓋痘本於胎元伏於腎臟感觸而出毒莫可禦也非若諸瘡之出初發可以解毒內消而愈已成可用解毒逐散而愈蓋臟毒屬陰而最深必藉氣血

送出於皮膚運化於竅囊收結成痂還元而後已寧有內消者乎寧有不成膿者乎故諸瘡可以解毒為主而痘瘡必賴氣血以送毒為主也況解毒之藥多傷胃氣多損氣血且毒有不必解者有不可解者如稟賦强旺氣血充足胃强能食自能運毒以成功此不必解毒者也如稟賦怯弱氣血衰微胃虛少食則雖調補氣血尚慮不能送毒成功此不可解毒者也至於解毒之方若投之於將出之際則寒凉抑遏毒滯於中非徒無益而反害之

惟結痂之後有餘不盡之毒假藥力以解散之免其流滯爲癰則可耳

看水痘法

水花兒即是水痘遍身扛手其色白而淡且無紅是

水花兒莫作正痘看